



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Nell'ambito dei corsi di *Fonti letterarie classiche per lo studio del patrimonio culturale*
e *Forme e funzioni dell'arte contemporanea*

Martedì 27 Ottobre, ore 12

Sala Conferenze, via degli Ariani 1, Ravenna

Simone Rambaldi

(Università di Palermo, Dipartimento di Culture e Società)

*La ricezione dell'arte classica
nella pittura italiana contemporanea:
Massimo Campigli e i ritratti funerari romani*

Introducono Alessandro Iannucci e Gian Luca Tusini



DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI, VIA DEGLI ARIANI 1, 48121 RAVENNA
Informazioni 0544.936711 - www.beniculturali.unibo.it